



ŘÍJEN 2018

v Národopisném muzeu Národního muzea DOPROVODNÉ PROGRAMY

VÝSTAVY

DRÁTENÍCI A DRÁTENICTVÍ

29. 9. 2018 – 6. 1. 2019

Výstava představuje drátenické řemeslo od jeho skromných počátků na Slovensku až po současnost. Seznámí návštěvníky s životem vandrovních dráteníků, kteří putovali od obce k obci, ale také připomene, že zdaleka nešlo o jedinou podobu drátenictví - schopní řemeslníci totiž namísto toulání zakládali profesionální dílny nebo dokonce továrny a dokázali se prosadit třeba i na jiných kontinentech. I když tovární výroba staré řemeslo postupně nahradila, udrželo se ve své umělecké podobě a inspirovalo řadu profesionálů i nadšenců.

Velkou část výstavy tvoří cenné předměty zapůjčené z muzeí v Žilině a Čadci, kromě mnoha historických exponátů uvidíte také ukázkou tvorby současných tvůrců v čele s mistrem lidové umělecké tvorby Ľubomírem Smržíkem.

STOLETÍ TRAMPINGU

29. 6. 2018 – 1. 4. 2020

Výstava vypráví o dějinách a současnosti trampského hnutí i o tom, jak ovlivnilo podobu české populární kultury, umění a sportu.

Počátky trampingu bývají kladeny do doby kolem roku 1918. Během následujících desetiletí se stal jednou z nejvýznamnějších českých a slovenských subkultur a ovlivnil životy desetitisíců lidí. Výstava představuje celý tento fenomén i jeho proměny.

Dějiny českého dvacátého století jsou i dějinami trampingu. Zrodil se v době Velké války, za první republiky pobuřoval, ale zároveň se ve všech svých podobách stal jednou z nejoblíbenějších volnočasových aktivit. Napevno se vtiskl do populární kultury a ovlivnil několik generací hudebníků, malířů, spisovatelů i vrcholových sportovců. Komunistický režim se jej různými způsoby snažil potlačovat či dostat pod kontrolu, mnozí trampové ale přesto své cesty do lesů a společná setkání vnímali jako ostrůvek nezávislosti, přátelství a volnosti. V posledních desetiletích možná trochu ustoupil ze scény, stále ale existuje a vyvíjí se dál.

Výstava, kterou představujeme, vychází z dlouhodobé spolupráce Národního muzea se spolkem Naše muzeum, z. s., a celou řadou dalších jednotlivců i trampských osad. Představuje pestrost trampingu a jeho historie v prostoru dvou sálů Letohrádku Kinských, a to jak prostřednictvím sbírkových předmětů a doprovodných textů a fotografií, tak i prožitkově koncipovaného prostředí, ve kterém se může odehrávat řada různých aktivit. Výstavu budou doprovázet i další programy, jako například hudební vystoupení, přednášky, projekce a workshopy.

AKCE

Folklorní taneční - PLNO

každé úterý | 2. 10. 2018 – 29. 1. 2019 | 18.30 – 21.00

Napadlo vás někdy, že by bylo zajímavé umět nějaký lidový tanec kromě polky? Chcete mít možnost si občas zatancovat na zábavě s cimbálovou či hudeckou muzikou? Jste zvědaví, jak vypadají naše tradiční lidové tance? Pak jsou pro vás určeny Folklorní taneční, které vás provází základními lidovými tanci z Čech, Moravy a Slovenska. V zimní semestru bude probíhat výuka tanců z Moravy (Valašsko).

Přihlášky zde: kristyna_hlavata@nm.cz, tel: 257 325 766 nebo 773 793 412. Je možné se hlásit individuálně – není nutné jako pár – výuka bude přizpůsobena přihlášeným zájemcům.

Cena za zimní semestr 1600 Kč na osobu

Cyklus SLOVO, TRADICE A KONTEXT

**Vladimír Merta: Gentrifikace emocionální paměti balady - archeologie budoucnosti
čtvrtek | 4. 10. 2018 | 18.00 – 19.30**

Přednáškový cyklus Slovo, tradice a kontext je věnovaný různým fenoménům tradiční a současné slovesnosti a koná se každý první čtvrtek v měsíci. Ve spolupráci s Národopisným muzeem pořádá a uvádí Ondřej Skovajsa. Na první poprázdňinové přednášce pohlédne písničkář-loutnista Vladimír Merta z autoetnografické perspektivy na interpretační prohršky balad v minulosti a doprovodí svá slova písňovými ukázkami.

Vstupné 30 Kč

FOLKLORNÍ REGIONY ČECH, MORAVY A SLEZSKA

Luhačovické Zálesí

sobota | 13. 10. 2018 | 17.00 – 20.00

Přijměte pozvání na cyklus tradičních podvečerů s představením národopisných oblastí České republiky společně s přednáškou a tanečně-hudebním vystoupením. V říjnu představíme Luhačovické Zálesí. Od 17.00 h bude mít na téma Tradiční svatba na Zálesí přednášku paní PhDr. Blanka Petráková z Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně a od 19.00 h vystoupí folklorní soubor Malé Zálesí. Těšíme se na vaši návštěvu.

Vstupné v rámci běžné vstupenky

TRADIČNÍ ŘEMESLNÉ DÍLNY

Drátenictví

sobota | 13. 10. 2018 | 10.00 – 17.00

Drátenická dílna seznamující se základními technikami tohoto řemesla pod vedením vynikající lektorky paní Aleny Samohýlové. V ceně kurzu je zahrnuto kurzovné, veškerý materiál a vstupné do muzea. Kapacita kurzů je omezena, je potřeba se předem objednat.

Kontakt: kristyna_hlavata@nm.cz, 257 325 766, 773 793 412

Vstupné 400,- Kč

TRADIČNÍ ŘEMESLNÉ DÍLNY pro děti

Výroba bylinkového mýdla

sobota | 13. 10. 2018 | 14.00 – 16.00

Pro děti bude přichystána dílna vyrábění bylinkového mýdla. V ceně kurzu je zahrnuto kurzovné, veškerý materiál a vstupné do muzea. Kapacita kurzů je omezena, je potřeba se předem objednat. Vhodné pro děti od 9 let, případně dle domluvy.

Kontakt: Kristýna Hlavatá, kristyna_hlavata@nm.cz, 257 325 766, 773 793 412

Vstupné 150,- Kč

RADŮZA – křest nového alba MUŽ S BÍLÝM PSEM

středa | 24. 10. 2018 | od 17.00

Srdečně zveme na křest nového alba Radůzy s názvem Muž s bílým psem. Album Muž s bílým psem, které Radůza věnovala všem autorům trampských písniček a indiánských příběhů a svým rodičům, kteří ji zasvětili do lásky k trampingu, obsahuje nejen šestnáct nových písní, ale i knihu s indiánskou tematikou, již písničkářka napsala a to jak ve formě tištěné, tak ve formě audioknihy, kterou načetl František Segrado. Součástí projektu, který shodou náhod vychází v roce, kdy slavíme 100 let českého trampingu, je i zpěvníček s texty písní a akordickými značkami. Novinka vychází 5. října 2018 ve vydavatelství Radůza Records a bude v exkluzivní distribuci Supraphonu.

Křest kompletu CD s audioknihou Muž s bílým psem se uskuteční v rámci speciálního vystoupení Radůzy na výstavě Století trampingu v Národopisném muzeu Národního muzea v Letohrádku Kinských ve středu 24. října 2018 od 17 hodin. Radůza nové písně zařadila do koncertního programu, se kterým od září vyjela po českých a moravských městech.

Vstupné zdarma

